



Univerzitet u Novom Sadu
Akademija umetnosti

KULTURNI NAPAD

Kulturni napad predstavlja projekat Akademije umetnosti u Novom Sadu koji obuhvata predstavljanje umetničkih sadržaja studenata Akademije umetnosti u gradovima Vojvodine. U periodu od novembra do decembra 2016. godine, Akademija umetnosti je izvela niz kulturnih programa namenjenih široj javnosti, poput pozorišnih predstava, izložbi i koncerata, u gradovima Vojvodine u kojima je moguće obezbititi odgovorajući prostor i tehničku podršku.

Ukratko, projekat Kulturni napad predstavlja upravo – kulturni napad, ali sa visokim ciljem, a to je kulturna edukacija publike u sredinama u kojima su visokokvalitetni umetnički programi deficitarni i u vremenima kada kultura, nažalost, često ostaje zaključana samo unutar zidova malobrojnih kulturnih ustanova u glavnome gradu. Saradnja između producenata i kulturnih delatnika kako na gradskim tako i na pokrajinskom nivou predstavlja doprinos direktnom zadovoljavanju kulturnih potreba izvan glavnog centra produkcije umetničkih sadržaja.

Projekat je podržao Pokrajinski sekretariat za kulturu, javno informisanje i odnose s verskim zajednicama AP Vojvodine.

Univerzitet u Novom Sadu
Akademija umetnosti

KULTURNI NAPAD



KULTURNI NAPAD

Univerzitet u Novom Sadu
Akademija umetnosti

Sremska Mitrovica

Izložba RAZLIKE BOX / 23.11-30.11.2016. Arheološki lokalitet Carska palata – Sirmium.

Pozorišna predstava ĆUTI I PEVAJ / 6.12.2016. Pozorište Dobrica Milutinović.

Indija

Izložba RAZLIKE BOX / 23.12.2016-10.01.2017. Kulturni centar Indija, galerija Kuće Vojnović.

Pozorišna predstava ĆUTI I PEVAJ / 8.12.2016. Kulturni centar Indija.

Ruma

Izložba studenata vajarstva i slikarstva / 28.11-20.12.2016. Zavičajni muzej Ruma.

Pozorišna predstava ĆUTI I PEVAJ / 11.12.2016. Kulturni centar Ruma.

Novi Sad

Izložba studenata vajarstva / 26.12-09.01.2017. Galerija ULUV-a, Novi Sad.

Pozorišna predstava ĆUTI I PEVAJ / 24.12.2016. Multimedijalni centar AUNS, Novi Sad.

POZORIŠNA PREDSTAVA STUDENATA AKADEMIJE UMETNOSTI U NOVOM SADU

Pozorište Dobrica Milutinović, Sremska Mitrovica

Kulturni centar Indija

Kulturni centar Ruma

Multimedijalni centar AUNS, Novi Sad

ČUTI I PEVAJ

Prvi deo predstave je priča bez reči, koju izvode studenti glume u jednodelnim kostimima i prekrivene glave. Priča o slučajnom ubistvu, u kojoj glavna glumica beži kroz zemlje i kontinente, a mesta i podneblja nam opisuju telima ostali članovi trupe do detalja kao što su delovi nameštaja u stanu. Začudna i komična predstava koja će biti i učesnik internacionalnog festivala pantomime.

U drugom delu, koji je kolažnog tipa, glavnu reč imaju studentkinje solo pevanja, koje svojim kristalnim glasovima kroz popularne pesme na nesvakidašnji i komičan način pričaju priče iz svakodnevnog života uz pomoć deset glumaca, živopisnih kostima i mnogobrojne rezvizite.





*Studenti II godine glume, klasa red. prof. Borisa Isakovića:
Aleksandra Arizanović, Nadežda Jakovljević, Ana Kesero-
vić, Miloš Lučić, Dejan Maksimović, Rade Maričić, Rastko
Mičić, Ema Muratović, Julija Petković, Stevan Uzelac.*

Studenti I i II godine solo pevanja, klase prof. dr Milice Stojadinović i prof. Ljilijane Lišković:

*Aleksandra Pletikosić, Svjetlana Đokić, Astina Bratscher,
Vera Zečević.*

Korepetitor:

sam. str. saradnik Aleksandra Rakić

Zahvaljujemo se prof. Dijani Kozarski.



Razlike BOX

Razlike BOX predstavlja segment ovogodišnje izložbe projekta Razlike. Na ovako koncipiranoj izložbi učestvuju studenti Akademije umetnosti u Novom Sadu.

Učesnici Razlike Box Sremska Mitrovica:

Luka Stojanović, Semra Kadrić, Emilija Valentikova, Sonja Halilović, Đorđe Ćorić, Vanja Ignjac, Mia Džidara, Natalija Radovanović.

Učesnici Razlike Box Indija:

Luka Stojanović, Semra Kadrić, Emilija Valentikova, Sonja Halilović, Đorđe Ćorić, Vanja Ignjac, Natalija Radovanović, Aleksandra Trajković, Miloš Đorđević, Jelena Gajinović, Vanja Novaković, Nebojša Bumba, Mia Džidara, Adrián Klájó, Nikoleta Buljovčić, Sandra Janjatović.







Izložba studenata Vajarstva i Slikarstva

Zavičajni muzej Ruma.

U okviru ovogodišnje akcije Akademije umetnosti Novi Sad, pod nazivom "Kulturni napad" a ispred Departmana likovnih umetnosti, predstavljeni su studentski radovi nastali u okviru studijskih programa Vajarstva i Slikarstva. Izložene radove su realizovali studenti završnih godina osnovnih i master studija, a izvestan broj skulptura je nastao u okviru izbornih predmeta (Savremena skulptura, Skulptura u materijalu i Modelovanje). Ovom izložbom su predstavljeni različiti umetnički izrazi i stvaralaštvo mladih umetnika – studenata, koji u procesu rada na konkretnim studijskim zadacima formiraju lične poetike i pozicioniraju se na savremenoj umetničkoj sceni.

Profesionalnom prezentacijom i afirmacijom daje se podrška najmlađim likovnim umetnicima, a istovremeno se predstavljaju i finalni rezultati edukativnih metodologija i pedagoškog rada Departmana likovnih umetnosti, Akademije umetnosti u Novom Sadu.



Bitan segment ovog projekta je i jačanje saradnje Akademije umetnosti, kao najvažnijeg novosadskog činioca u kulturnoj produkciji, sa institucijama kulture u Vojvodini, kao i razvijanje partnerstva i stvaranje mreže institucija u oblasti kulture.

Učesnici - Zavičajni muzej Ruma.

Mihailo Gernač, Suzana Sanković, Sanja Radusin, Dejan Špica, Isidora Miljanić, Sonja Jo, Ivan Kiš, Ivan Bogićević, Dejan Jankov, Veroljub Naumović, Nemanja Vučetić, Nikola Nikolić, Irina Dulović, Aleksandra Trajković, Miloš Đorđević, Ivan Perak, Jovana Čajović, Nikolina Malinić, Aleksandar Stanojević, Milena Nikolić, Rade Tepavčević, Miloš Gavrilović, Dejan Krstić, Izabela Mašić.

Izložba studenata Vajarstva

Galerija ULUV-a, Novi Sad.

Izložene radove u Galeriji ULUV-a, u okviru projekta "Kulturni napad" realizovali su studenti završnih godina osnovnih i master studija vajarstva, a izvestan broj skulptura je nastao u okviru izbornih predmeta (Savremena skulptura, Skulptura u materijalu i Modelovanje) koje Katedra za vajarstvo organizuje za studente drugih usmerenja na Departmanu likovnih umetnosti. Na taj način je predstavljen razvoj stvaralačkih ličnosti studenata, preko odgovora na konkretne studijske zadatke do formiranja lične poetike na master akademskim studijama, u nadi da to jeste dobar put približavanja šireg shvatanja i prihvatanja opravdanoći tendencija u savremenoj umetnosti.

Studijski program Vajarstvo, studentima omogućava ovladavanje praktičnim tehničko tehnološkim i teorijskim aspektima skulpture kroz razvijanje kreativnih sposobnosti. Razvija se istraživački duh i eksperimentalni rad u toku studiranja, na osnovu čega se gradi sopstveni kreativni izraz.





Učesnici:

Mihailo Gernač, Suzana Sanković, Sanja Radusin, Dejan Špica, Isidora Miljanić, Sonja Jo, Ivan Kiš, Ivan Bogićević, Dejan Jankov, Veroljub Naumović, Nemanja Vučetić, Nikola Nikolić, Irina Dulović, Aleksandra Trajković, Miloš Đorđević, Ivan Perak.

KULTURNI NAPAD 2016.

Organizator/Izdavač:

Univerzitet u Novom Sadu - Akademija umetnosti

Đure Jakšića 7, 21000 Novi Sad, Srbija

www.akademija.uns.ac.rs

Za izdavača:

Profesor Siniša Bokan, dekan

Autor projekta:

Ivan Klemenc, redovni profesor

Koordinatori projekta:

Ivan Klemenc

Bosiljka Zirojević Lečić

Slavko Živanović

Grafičko oblikovanje:

Goran Despotovski

Štampa:

Štampa: Magyar Szó, Novi Sad

Tiraž: 400

Novi Sad 2016.



SIRMIUM
PALATIUM
IMPERIALE



ПОЗОРИШТЕ
"ЛОКРИНА
МИАУТИНОВИЋ"

Projekat podržao:

Pokrajinski sekretarijat za kulturu, javno informisanje i odnose s verskim zajednicama



CIP - Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад

378.6:7.038.53(497.113 Novi Sad)"2016"(083.824)
7.038.5(497.113)"20"(083.824)

КЛЕМЕНЦ, Иван, 1949-

Kulturni napad / [autor projekta Ivan Klemenc ; grafičko oblikovanje Goran Despotovski]. - Novi Sad : Akademija umetnosti, 2016 (Novi Sad : Magyar Szó). - [16] str. : ilustr. ; 17 x 22 cm

Tiraž 400.

ISBN 978-86-88191-68-5 (broš.)

1. Академија уметности (Нови Сад)

a) Академија уметности (Нови Сад) - Мултимедијална уметност - 2016 - Изложбени каталоги b) Ликовна уметност - Војводина - 21. в. - Изложбени каталоги

COBISS.SR-ID 310952455



Univerzitet u Novom Sadu
Akademija umetnosti

KULTURNI NAPAD